

МБОУ ДО ДШИ № 9 г. Курска

**Областной конкурс профессионального мастерства
в области научно-методического сопровождения
образовательного
процесса одарённых детей**

**в номинации: «Методическая разработка внеклассного
мероприятия»**

**Методическая разработка внеклассного
мероприятия
«Музыкально-литературная композиция
«Снежная сказка зимы»**

разработчик: преподаватель
по классу теоретических дисциплин
МБОУ ДО ДШИ № 9 г. Курска
Гурская Т.В.

Аннотация

Название методической разработки – «Музыкально-литературная композиция «Снежная сказка зимы».

Форма – методическая разработка внеклассного мероприятия.

Автор методической разработки – Гурская Татьяна Викторовна.

Цель методической разработки - приобщение детей к искусству, развитие их музыкальных способностей через эмоционально-увлекательную и в то же время творчески-познавательную деятельность.

Задачи методической разработки:

- воспитание духовно-нравственных ценностей;
- развитие творческих способностей;
- создание условий для самореализации учащихся в различных видах деятельности;
- формирование патриотического сознания, интереса к национальной культуре;
- организация и совместное проведение досуга детей и родителей;
- развитие инициативы, самостоятельности и познавательной активности;
- формирование коммуникативных способностей и социальных навыков.

Ценность представленной воспитательно-педагогической работы обусловлена удовлетворением потребностей:

- введения в организацию внеклассной работы того вида деятельности, в которой учащиеся смогут активно развиваться, как творческая личность;
- налаживание коммуникативных связей;
- повышение уровня самооценки учащихся;
- организация досуга детей и адаптации их в социальной среде.

Актуальность представленной работы заключается в том, что она затрагивает вопросы применения современных педагогических технологий и методов не только в образовательном процессе, но и в организации художественно-досуговой деятельности обучающихся (технология сотрудничества, личностно-ориентированное обучение, игровые технологии).

Возрастная категория участников: дети в возрасте от 6 до 12 лет.

Целевая аудитория: обучающиеся всех отделений ДШИ, а также МБОУ СОШ и воспитанники МБДОУ г. Курска (дети дошкольного и младшего школьного возраста), преподаватели и родители.

Форма мероприятия - коллективная.

Материально-техническое оборудование: звуковая аппаратура (CD-магнитофон), музыкальные инструменты, сценические костюмы.

Содержание

1. Аннотация
2. Введение
3. Пояснительная записка
4. Сценарий музыкально-литературной композиции
«Снежная сказка зимы»
5. Из практического опыта постановки музыкально-
литературной композиции «Снежная сказка зимы»
6. Список литературы

Введение

Музыкально-литературная композиция «Снежная сказка зимы» - это театрализованное представление, в которое включены песни, танцы, стихи и музыкальные произведения, входящие в репертуар программы, изучаемой в детской школе искусств.

Отличительной особенностью данной музыкально-литературной композиции является погружение ребенка в искусство с помощью игрового процесса. Дети увлеченно следуют за музыкантами в мир, где животные, сказочные персонажи, природные явления и само пространство «звучат» через голос или музыкальные инструменты. Во время мероприятий дети становятся полноправными участниками импровизированного действия, помогая «озвучивать» музыкантам голоса персонажей или напевая известные песни. Маленькие слушатели знакомятся с музыкальными инструментами – танцуют, поют, фантазируют и общаются с артистами – в какой-то момент взрослым тоже хочется присоединиться к этому веселью.

В сказке «Снежная сказка зимы» - 2 ведущих и несколько действующих персонажей - это Дед Мороз, снежинки, зверюшка, медведица с медвежонком Умкой и странный зверь. У каждого из них свои смысловые задачи - Снежинки исполняют танцы, Дед Мороз приветствует всех новогодней песней, Зверюшки рассказывают о себе в своих сольных выступлениях. Звучат здесь и ансамблевые номера, а также стихи, как связки между разделами. Последняя общая песня о дружбе завершает сказку. Непрерывное действие дает возможность полного погружения в атмосферу волшебства, событийности и ощущению сопричастности к происходящему.

Отдельную, но очень важную роль в подготовке театрализованного действия играют родители, которые также являются зрителями и слушателями выступления своих детей. Некоторые из них становятся участниками музыкально-литературного действия. Например, написать

сценарий, аккомпанировать ансамблю или солисту, украсить помещение, оформить декорации и помочь в изготовлении костюмов.

Пояснительная записка

Внеклассная работа - это совокупность различных видов деятельности обучающихся во внеурочное время, обеспечивающих необходимые условия для воспитания личности ребенка и обладающих широкими возможностями воспитательного характера. Можно сказать, что внеклассная работа - это стержневой компонент современного образовательного процесса, так как именно она, наиболее эффективно влияет на формирование целостной, всесторонне и гармонично развитой личности, становление её культуры, потребностей, интересов, способностей, мотиваций, необходимых для дальнейшего успешного обучения, развития, социализации ребенка.

Эффективность воспитательного процесса во многом зависит от умения учителя правильно организовывать внеклассную работу и грамотно выбирать ее формы. Интересно подготовленные и проведенные внеклассные вечера, концерты, экскурсии помогают в решении одной из основных задач – музыкально-эстетическому и патриотическому воспитанию детей.

Привлечение детей к участию в различных творческих и тематических мероприятиях, конкурсах, фестивалях развивает эмоциональную сферу ребёнка, развивает целостное художественно-эстетическое восприятие мира, духовность, помогает привить хороший вкус. Приобщение к творческому процессу вводит ребёнка в мир волнующих и радостных переживаний, открывает ему путь эстетического освоения жизни.

В детской школе искусств обучаются дети, обладающие разными музыкальными способностями, поэтому необходимо создать условия всестороннего развития личности ребёнка, развития его творческого

потенциала. Наиболее ярче проявляются творческие способности в музыкальной деятельности у детей, которые часто соприкасаются с музыкой и искусством в целом, они более отзывчивы на переживания других людей, более жизнерадостны, лучше воспринимают всё новое, хорошо учатся в школе. Это подтверждается жизненной практикой. И вот, задумываясь над тем, как наладить общение детей с музыкой, как приобщить их к серьезному искусству, задействовать большинство из них, а также и мотивировать их на активную творческую деятельность, я пришла к мысли о выборе жанра музыкально-театрализованного представления в рамках внеклассной работы в ДШИ. Это содержательная, интересная и разнообразная форма внеклассной работы с высокой самоотдачей, приносящая эмоциональное удовольствие от творческой деятельности.

Сценарий музыкально-литературной композиции

«Снежная сказка зимы»

Действующие лица:

2 ведущих

Дед Мороз

Снежинки

Зайчата

Медведица

Умка

Странный зверь

(на фоне звучит музыка, на сцену выходят ведущие)

1 ведущий:

В лес с тобой мы за елкой пришли,

А попади в какую – то сказку

Все дорожки снега замели

Не проехать нам на салазках.

2 ведущий:

Где же мы с тобой очутились?

Неужели мы заблудились?

Что за царство такое чудное?

Отыскали с тобою зимою?

(выбегают снежинки, кружатся, как будто это метель, танцуют и поют песню - музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского «Снежная сказка зимы»)

1 ведущий:

Ну, теперь нам все стало ясно:

В этом царстве живет дед мороз.

2 ведущий:

А встречаться нам не опасно?

Вдруг он нам отморозит нос?

(на сцене появляется Дед Мороз)

Дед Мороз:

Кто-то тут испугался меня?

Вы не бойтесь: Вас рад видеть я!

О себе расскажу Вам сейчас

Оставайтесь на праздник у нас!

(поют песню - музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина «Песня Деда Мороза»)

Дед Мороз:

Скоро праздник - Новый год,

Что он людям принесет?

Вы послушайте ребята -

Как поют о том зверята.

(поют песню - музыка Ю. Чичкова слова М. Пляцковского «Что такое Новый год?»)

1 ведущий:

Давай ка мы станем скорей в хоровод

И весело встретим с тобой новый год.

2 ведущий:

Неужели в хоровод можем встать мы вдвоем?

Давай ка друзей мы в него позовем!

1 ведущий:

Вон как раз на лесной на опушке,

Показались как будто зверюшки.

(на сцене появляются заячата и поют песню - музыка И. Габели, слова В. Капнинского «Песенка зайцев»)

1 ведущий:

А кто там знакомую песню поет?

2 ведущий:

Да это Медведица с Умкой идет.

Медведица:

Мы с севера к вам добирались.

Умка:

Спасибо, что нас Вы дождались.

Дед Мороз:

Медведица песню свою нам сплет,

А каждый, кто хочет,

Пусть ей подпоет!

(на сцену выходят медведица и медвежонок Умка и поют песню – музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева «Колыбельная медведицы»)

1 ведущий:

Но вот собрались все друзья
И праздник Дед Мороз начнет.

2 ведущий:

Постойте, кто – то слышу я,
Там песню грустную поет.

*(на сцене появляется странный зверь и поет песню - музыка В. Казенина,
слова Ф. Лаубе «Песенка странного зверя»)*

Дед Мороз:

Ты, может быть, и странный зверь,
Но грусть развей свою скорей!
И смело к нам входи теперь,
Найдешь здесь много ты друзей!

1 ведущий:

Пусть рядом будет верный друг,
И в праздник, и в ненастье.

2 ведущий:

И в каждый дом пусть Новый год

Приносит только счастье!

(Все персонажи вместе поют песню - музыка И. Габели, слова В. Капнинского «Песенка о дружбе»)

Монтаж

1. Пусть Новый год Вас осенит.

Подарит Вам успех,

И в вашем доме пусть звучит

Веселый, звонкий смех

2. С Новым годом! Пусть удачу

Вам подарит этот год

Сложные решит задачи

И успехи принесет!

3. Желаем Вам под новый год

Веселья звонкого, как мед,

Улыбок светлых, как янтарь,

Здоровья, как мороз в январь.

4. Пусть этот год звездой счастливой

Войдет в семейный ваш уют,
Со старым годом торопливо
Пушай невзгоды все уйдут!

5. Пушай посетят вас удачи,
Пушай вдохновенье придет,
Пушай Ваша жизнь станет ярче
В новый, начавшийся год!

6. Желаем мы, чтоб Дед Мороз
Мешок Вам радости принес!
Другой мешок – со смехом,
А третий пусть с успехом!

7. Здоровья, радости и счастья
Желаем Вам мы в Новый год.
Чтоб ни тревоги, ни ненасти
Не сторожили у ворот!

8. Чтоб солнце ласково светило,
Сбывалось все, что сердце ждет.
И просто чтоб отрадно было

Всю Вашу жизнь, как в этот год!

9. Пусть в меру радость, в меру грусть,
Мороз и снег пусть будут в меру,
Но только счастье будет пусть
Всегда бездонным и безмерным!

Дед Мороз:

В ночь под Новый год
Откройте двери настежь,
Хоть метель метет,
И пурга ревет,
В ночь по Новый год
Приходит к людям счастье!
Пусть оно и к Вам придет!

Все: С Новым годом!

(праздник заканчивается вручением сладких подарков и маленьких призов от Деда Мороза).

1 ведущий:

Наша сказка окончена.

2 ведущий:

Спасибо всем за внимание.

Из практического опыта постановки музыкально-литературной композиции «Снежная сказка зимы»

Для достижения цели и воплощения поставленных задач было решено познакомить обучающихся общеобразовательных школ и воспитанников детских садов - с чудесным миром музыки посредством театрализованных представлений, организованных обучающимися Детской музыкальной школы № 9 г. Курска с вовлечением родителей.

Была проведена большая работа по налаживанию взаимодействия с Администрациями СОШ № 30, 48, 50 и детских садов № 92, 93, разработан сценарий, запланированы даты и время проведения мероприятия.

Музыкально-литературная композиция «Снежная сказка зимы» дебютировала в 2021 году. Обучающиеся МБОУ ДО ДШИ № 9 г. Курска и их родители с удовольствием откликнулись на предложения участвовать в мероприятии, во время выступлений учились справляться со сценическим волнением, правильно вести себя на сцене (совершенно не имея опыта актерского мастерства), налаживать контакт с аудиторией. Многие из них впервые участвовали в театральной-музыкальной постановке такого уровня перед довольно большим количеством зрителей. Так, например, Чефранова Т.И. написала сценарий к празднику, Цыганкова Ю.С. исполнила песню «Колыбельная медведицы», а Карангел О.А. была концертмейстером и аккомпанировала на фортепиано, Тарасова Д.В. помогала в постановке танцев. Остальные родители изготавливали костюмы, занимались оформлением декораций и новогодней атрибутике.

Многие инициативные преподаватели с удовольствием помогали с подбором и разучиванием необходимого репертуара. Творческая атмосфера, стремление создать условия для всестороннего развития личности ребёнка и его творческих способностей, которая помогла объединить несколько возрастных категорий и вывело это мероприятие на более высокий

профессиональный уровень, позволило участникам проекта видеть пути развития своего творческого потенциала.

Список использованной литературы

1. Мелик-Пошаев А.А. Ступеньки к творчеству. - М, 1987.
2. Ниязов Х.Н. О методике работы с детьми.- С-Петербург, 2001.
3. Артёменкова Т.А. Методическая работа в учреждениях дополнительного образования детей. М, 1982.
4. Нестерова Е.Н. Формирование музыкальных представлений в различных видах детской музыкальной деятельности Н.-Н. М, 2007.
5. Букина И.В. Внеклассная деятельность ДШИ. Сургут, 2017.











